Le rêve à travers les archives : atelier d'écriture

Joignez-vous à l'archiviste Melissa J. Nelson, qui rêve d'un avenir libre pour les Noirs grâce aux archives.

Par Archives publiques de l'Ontario

À propos de l'atelier :

Les rêves des Noirs. Que signifie le mot « rêver » pour une personne noire? Comment comprendre les rêves de nos ancêtres? Comment pouvons-nous vivre avec ce passé? Le rêve des Noirs? Le refus de l'imaginaire colonial. Le passé, le présent et l'avenir sont intimement liés. En s'appuyant sur des archives, Melissa J. Nelson animera un atelier d'écriture créative durant lequel les participants s'inspireront de l'expérience des personnes qui nous ont précédés et imagineront un avenir pour les générations futures. L'atelier se déroulera aux Archives publiques de l'Ontario. Vous pourrez consulter des documents d'archives originaux, accéder à des souvenirs ancestraux et rêver d'un avenir différent pour les Noirs. Aucune expérience en écriture n'est nécessaire; vous ferez appel à votre imagination. L'atelier comprendra une brève présentation suivie d'une période de discussion.

Foire aux questions

À qui l’atelier s’adresse-t-il?

L’atelier s’adresse à toute personne qui souhaite en apprendre sur la narration, l’imagination, l’invention et la réflexion. Il présente les archives comme une ressource qui peut nous aider à établir un lien profond avec le passé et à imaginer un avenir meilleur. La libération des Noirs est au cœur de l’atelier.

Combien de personnes peuvent participer à l’atelier?

De 4 à 20 personnes.

Quand l’atelier aura-t-il lieu?

L’atelier aura lieu sous forme de séances privées. Si vous faites partie d’un collectif ou d’un centre, ou si vous connaissez des personnes avec lesquelles vous aimeriez découvrir votre côté créatif, invitez-les à participer à l’atelier. Pour faire une réservation, envoyez-nous un courriel à l’adresse reference@ontario.ca en indiquant vos disponibilités.

L’atelier est-il donné en français?

Actuellement, il n’est donné qu’en anglais.

À propos de l’animatrice :

Melissa J. Nelson est une archiviste, écrivaine et éducatrice primée basée à Toronto. Elle occupe actuellement un poste d’archiviste aux Archives publiques de l’Ontario. Son travail et ses recherches sont fondés sur une éthique de la préservation du patrimoine culturel noir et des documents d’archives anti-Noirs. Elle est titulaire d’un baccalauréat ès arts (avec distinction) en histoire ainsi que d’une mineure en sociologie de l’Université Carleton. Elle détient aussi une maîtrise en sciences de l’information de l’Université McGill.